



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسطه

پیوست :

تاریخ : ۱۳۹۴/۰۹/۲۲

۴۴۰/

۱۹۲۸۰۳

/۵۴

شماره :

باسمه تعالی

کمیته بررسی

بخشنامه‌ها و دستورالعمل‌های اداری

اعضای شورای معاونان جهت استحضار

واحدهای مجری:

استان ، مدیرکل /معاون آموزش متوسطه / کارشناس

مسئول فنی و حرفه ای و کاردانش

شهرستان منطقه ناحیه، مدیر / معاون متوسطه / کارشناس

مسئول فنی و حرفه ای و کاردانش

واحدهای آموزشی ، دوره متوسطه دوم

هماهنگ کننده در استان کمیته مستندسازی

کد : ۲۲/۴۴۰/۹۴/۲۴/۶

مدیر کل محترم آموزش و پرورش استان

سلام علیکم

با احترام و با عنایت به بخشنامه شماره ۴۴۰/۸۰۱۵/۶۸ مورخ ۱۳۸۱/۹/۱۱ و همچنین بخشنامه شماره ۴۴۰/۱۳۴۳۶/۱۸ مورخ ۱۳۸۴/۱۲/۱۳، به پیوست دستورالعمل اجرایی چهاردهمین دوره مسابقات علمی- کاربردی و شیوه‌نامه دهمین جشنواره مهارت‌های هنری شاخه کاردانش در سال تحصیلی ۹۵-۱۳۹۴ جهت اطلاع و اقدام لازم ایفاد می‌گردد.

علی زرافشان

معاون آموزش متوسطه



**دستورالعمل اجرایی برگزاری چهاردهمین دوره مسابقات علمی - کاربردی
هنرجویان شاخه کاردانش (سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۴)**

با عنایت به نقش مطلوب برنامه‌های مستمر تشویقی و ترغیبی در بروز خلاقیت‌های علمی و عملی و نیز تقویت روحیه رقابت‌جویی و رقابت‌پذیری و با هدف آشنایی جامعه با توانمندی‌های هنرجویان شاخه کاردانش و اشاعه فرهنگ کار و مهارت‌آموزی، همچنین فراهم آوردن شرایط مناسب به منظور بهبود کیفیت آموزش‌های مهارتی، مسابقات علمی-کاربردی برگزار می‌شود. این دوره از مسابقات برای تمام هنرجویان دختر و پسر پایه سوم شاخه کاردانش در سه زمینه صنعت، خدمات و کشاورزی و در ۳۷ عنوان آزمون انجام می‌شود. لذا خواهشمند است ترتیبی اتخاذ شود تا تمام هنرجویان پایه سوم هنرستان‌های کاردانش (دولتی و غیر دولتی) از موضوع اطلاع یافته و در کلیه مراحل مسابقات فعالانه شرکت نمایند. بدین منظور دستورالعمل اجرایی این دوره از مسابقات به شرح ذیل اعلام می‌گردد:

۱- عناوین آزمون‌ها:

عناوین آزمون‌ها جهت برگزاری این دوره از مسابقات علمی- کاربردی به شرح جدول شماره یک پیوست می‌باشد. در ضمن استان‌ها می‌توانند علاوه بر عناوین جدول پیوست نسبت به انتخاب و اجرای سایر استانداردهای آموزشی در سطح استان و یا با همکاری استان‌های مجاور اقدام نمایند. بدیهی است انتخاب هنرجویان برتر به منظور شرکت در مرحله کشوری مسابقات صرفاً براساس عناوین آزمون‌های جدول شماره یک پیوست، صورت خواهد پذیرفت. (جدول شماره یک بر اساس آخرین ویرایش مجموعه هشتم جداول مشخصات و عناوین برنامه‌های درسی رشته‌های تحصیلی شاخه کاردانش می‌باشد)

۲- برگزاری آزمون در مرحله منطقه‌ای:

مسابقات در این مرحله با نظارت مدیریت آموزش و پرورش مناطق برای انتخاب نفرات برتر در سطح هنرستان، با لحاظ نمودن موارد زیر، انجام می‌شود:

۲-۱- مسابقات فوق صرفاً برای هنرجویان سال سوم هنرستان‌های کاردانش روزانه برگزار خواهد شد.

۲-۲- از هر هنرستان در هر رشته حداکثر دو نفر به یکی از دو روش ذیل انتخاب شوند:





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
سازمان آموزش متوسطه

شماره
تاریخ
پست

۱-۲-۲- هنرجویانی که بالاترین امتیاز را در آزمون‌های تئوری و عملی استانداردهای آموزش مهارت برگزار شده توسط هنرستان کسب نموده‌اند.

۲-۲-۲- از بین هنرجویانی که بالاترین معدل دروس اصلی مهارتی را در سال دوم کسب نموده‌اند.

تبصره ۱: برای آزمون‌هایی که در سطح استان حداکثر دو هنرستان مجری آموزش مهارت وجود دارد، از هر هنرستان تعداد ۴ نفر می‌توانند به مرحله آزمون تئوری استان راه یابند.

۳- برگزاری آزمون در مرحله استانی :

این مرحله توسط اداره کل آموزش و پرورش استان، در دو بخش تئوری و عملی به روش زیر برگزار می‌شود:

۱-۳- ملاک آزمون تئوری در این مرحله، کل محتوای استاندارد سال دوم و ۶۰ درصد محتوای استاندارد آموزش مهارت مورد نظر در سال سوم می‌باشد که بایستی از منتخبین مرحله منطقه‌ای در محلی که توسط استان معین می‌گردد، آزمون به عمل می‌آید. این آزمون در تاریخ ۹۴/۱۲/۲ ساعت ۱۰ صبح به صورت هماهنگ در کشور برگزار می‌شود. (ارسال گزارش نحوه برگزاری آزمون به همراه تصاویر به دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش الزامی است).

تبصره ۱ : پیشنهاد می‌شود سوالات آزمون تئوری مرحله استانی بصورت هماهنگ منطقه‌ای (بر اساس تقسیم‌بندی کارگروه منطقه‌ای) طراحی و مطابق زمان تعیین شده برگزار گردد.

۲-۳- در بخش عملی، استان می‌بایست از حداکثر ۸ هنرجوی برتر (با توجه به عنوان رشته و تعداد شرکت کنندگان) بخش تئوری در هر رشته تا نیمه اول اسفند ماه آزمون گرفته و اسامی و مشخصات ۴ هنرجوی برتر هر رشته را به همراه عکس برای برگزاری آزمون مرحله تئوری کشوری در جدول شماره ۲ در قالب نرم افزار Excel به انضمام گزارشی از نحوه برگزاری مسابقات، حداکثر تا تاریخ ۹۴/۱۲/۲۴ به اداره فنی و حرفه‌ای و کاردانش استان خراسان رضوی و به آدرس پست الکترونیکی دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش veb@medu.ir ارسال نمایند.

یادآوری مهم: در صورت عدم ارسال اسامی و مشخصات منتخبین استان در مهلت تعیین شده، شرکت هنرجویان آن استان در آزمون تئوری مرحله کشوری کان لم یکن تلقی می‌شود.

تبصره ۱: از هر هنرستان حداکثر دو نفر در هر عنوان آزمون به بخش تئوری مرحله کشوری راه خواهند یافت.

تبصره ۲: سقف نمرات بخش تئوری و عملی مرحله استانی، مانند مرحله‌ی کشوری محاسبه می‌گردد.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پوست

۳-۳- در راستای تحقق اهداف مسابقات، اجرای تمامی مراحل مسابقات (به ویژه بخش عملی) طبق دستورالعمل الزامی بوده و استان می‌بایست جدول زمانی و مکان برگزاری بخش تئوری و عملی استانی را به دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش اعلام نماید.

۴- آزمون مرحله کشوری:

الف) آزمون مرحله کشوری مسابقات علمی- کاربردی برای نفرات برگزیده ادارات کل آموزش و پرورش استان‌ها در دو بخش تئوری و عملی و از کل محتوای استاندارد آموزش مربوط با نظارت دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش برگزار خواهد شد.

۴-۱- آزمون تئوری مرحله کشوری ۳۰ درصد از کل نمره آزمون را تشکیل می‌دهد.

۴-۲- آزمون عملی مرحله کشوری ۷۰ درصد از کل نمره آزمون را تشکیل می‌دهد.

ب) بخش تئوری مرحله کشوری به صورت هماهنگ و همزمان در مراکز استان‌ها در تاریخ ۱۳۹۵/۲/۶ ساعت ۱۰ صبح برگزار خواهد شد.

ج) از هر استان تنها یک نفر در هر آزمون به بخش عملی مرحله کشوری راه خواهد یافت.

تبصره: در رشته‌هایی که تعداد استان‌های شرکت‌کننده کم باشند، با صلاح‌دید ستاد مرکزی برگزاری مسابقات، از هر استان دو هنرجو می‌توانند به مرحله عملی راه یابند.

۵- شرایط و ضوابط انتخاب هنرجویان برتر برای شرکت در مسابقات مرحله کشوری (بخش عملی):

۵-۱- در آزمون عملی مرحله کشوری، در هر عنوان آزمون حداکثر ۱۰ نفر (با توجه به عنوان رشته و تعداد شرکت‌کنندگان) که بالاترین نمره را نسبت به سایر شرکت‌کنندگان با مبنای محاسبه ۷۵٪ نمره تئوری مرحله کشوری و ۲۵٪ نمره عملی مرحله استانی، در کل کشور کسب کرده باشند، شرکت خواهند کرد. بدیهی است هنرجویانی می‌توانند در مرحله عملی کشوری شرکت نمایند که ستاد مرکزی مسابقات در دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش پس از بررسی مدارک، آنها را تأیید کرده باشد.

تبصره ۱: نمرات آزمون تئوری و عملی مرحله استانی بایستی تا تاریخ ۹۴/۱۲/۲۴ به اداره فنی و حرفه‌ای و کاردانش استان خراسان رضوی و آدرس پست الکترونیکی دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش veb@medu.ir ارسال گردد.

تبصره ۲: در صورتی که پس از استخراج نتایج آزمون تئوری در هر عنوان آزمون، بیش از یک نفر از یک استان حائز شرایط ورود به مرحله عملی کشوری باشند، تنها یک نفر که بیشترین نمره را در بین شرکت‌کنندگان هم استانی خود طبق بند ۵-۱ کسب نموده است، به مرحله عملی کشوری راه خواهد یافت.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
 معاونت آموزش متوسطه

شماره
تاریخ
پست

۲-۵- آزمون تئوری مرحله کشوری به صورت چهار گزینه‌ای و از کل محتوای استانداردهای مهارتی مورد آزمون با حضور نماینده‌ی دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش در تاریخ ۱۳۹۵/۲/۶ در استان محل تحصیل هنرجو به صورت هماهنگ برگزار خواهد شد.

تبصره ۳: در آزمون تئوری مرحله‌ی کشوری، نمره‌ی منفی برای گزینه‌های نادرست منظور خواهد شد.

۳-۵- اداره کل آموزش و پرورش استان می‌بایست جدول شماره دو پیوست و لوح فشرده (CD) حاوی عکس و مشخصات نفرات برتر استان را در قالب نرم افزار Excel آماده و در زمان برگزاری آزمون تئوری به نماینده دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش تحویل نماید.

تبصره ۴: چنانچه به دلایل موجه، یکی از برگزیدگان هر آزمون در مرحله تئوری نتواند در مسابقات عملی مرحله کشوری شرکت کند، ستاد اجرایی استان می‌تواند یک نفر دیگر را در صورت کسب حداقل ۷۰ نمره مجموع بخش تئوری و عملی از ۱۰۰ نمره، حداکثر تا ۲ هفته قبل از تاریخ برگزاری مسابقات مرحله‌ی کشوری به ستاد برنامه‌ریزی معرفی نماید.

۶- آزمون عملی مسابقات مرحله کشوری و انتخاب نفرات برتر کشور

۱-۶- ملاک تعیین نفرات اول تا سوم هر عنوان آزمون کسب بیشترین نمره از مجموع نمرات آزمون‌های تئوری و عملی می‌باشد.

تذکر مهم: قابل توجه است نفرات برگزیده هر عنوان آزمون در صورت کسب حداقل ۷۰ درصد از مجموع نمرات آزمون‌های تئوری و عملی، مشمول دریافت جوایز نفرات برتر خواهند شد. در غیر این صورت کمیته برگزاری مسابقات در مورد میزان و چگونگی تقدیر از آنان تصمیم‌گیری خواهد نمود.

۲-۶- از هنرآموزانی که هنرجوی آنان در مسابقات مرحله کشوری جزو نفرات برگزیده باشد، متعاقباً تشکر و تقدیر خواهد شد.

۳-۶- به هنرستان‌های که هنرجوی آنان در یکی از رشته‌های مسابقات مرحله کشوری جزو نفرات برگزیده باشد، جوایز نقدی پرداخت خواهد شد.

۴-۶- آزمون عملی مرحله‌ی کشوری چهاردهمین دوره‌ی مسابقات علمی- کاربردی شاخه کاردانش به میزبانی استان خراسان رضوی در تیرماه سال ۱۳۹۵ برگزار خواهد شد.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پوست

نکات مهم:

- ۱- به منظور اجرای دقیق و بررسی اعتراضات احتمالی هنرجویان در مراحل مختلف آزمون (هنرستان، منطقه، استان) لازم است «کمیته نظارت بر حسن اجرای مسابقات و رسیدگی به شکایات» که ترکیب و شرح وظایف آن‌ها به عهده ستاد مسابقات استانی می‌باشد- تشکیل گردد.
- ۲- هزینه برگزاری مرحله استانی و کشوری مسابقات علمی - کاربردی از محل اعتبارات کیفیت بخشی معاونت آموزش متوسطه تأمین خواهد گردید.
- ۳- داوران مرحله عملی کشوری در هر آزمون از استان‌هایی انتخاب می‌شوند که شرکت‌کننده‌ای در آن آزمون نداشته باشند. برای هر عنوان آزمون دو داور و یک ناظر در نظر گرفته خواهد شد.
- ۴- موضوع آزمون مهارت در هر رشته باید جزء استانداردهای اصلی آن رشته مهارتی باشد.
- ۵- لازم به یادآوری است محتوی تمامی استانداردهای مورد آزمون مشخص شده در جدول شماره یک، در سایت دفتر کاردانش به آدرس Veb.medu.ir بارگذاری شده و قابل بهره‌برداری می‌باشد.
- ۶- در هر سال تحصیلی استانداردهای آموزشی و عناوین آزمون‌های مسابقات در تمامی زمینه‌ها، بر اساس سیاست‌های آموزشی و توسعه دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش و همچنین گردآوری نظرات استان‌ها، توسط ستاد برنامه‌ریزی انتخاب و به استان‌ها ابلاغ می‌شود.



عناوین آزمون‌های چهاردهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستان‌های شاخه کار دانش درسال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۴

| ملاحظات | کد رایندهای رشته‌های مهارتی | نام رشته‌های مهارتی مجاز به شرکت در آزمون | کد استاندارد | عناوین استانداردهای مورد آزمون مرحله تئوری | عنوان آزمون | ردیف |
|---------|--|---|--|---|------------------------|------|
| | ۶۱۸۴ - ۶۱۸۸ - ۶۱۸۹ - ۶۱۸۵ - ۶۱۸۵ - ۶۲۱۴ - ۶۱۱۴ - ۶۱۱۵ - ۶۱۱۶ - ۶۲۳۶ - ۶۱۱۸ - ۶۱۱۳ - ۶۱۲۱ - ۶۱۲۰ - ۶۱۱۹ - ۶۲۰۷ - ۶۱۲۲ - ۶۲۳۹ - ۶۲۰۴ - | - نقشه کشی ساختمان - معماری داخلی - تزئینات داخلی ساختمان - ساختمان سازی - ساختمان سازی - کارهای عمومی ساختمان - تعمیر موتور و برق خودرو - خدمات فنی خودرو - تعمیر موتور خودرو - تعمیر موتور خودرو - تعمیر بنده اتومبیل - تعمیر برق اتومبیل - تعمیر خودروهای تجاری - تعمیر ماشین‌های راهسازی - تعمیر موتورسیکلت - تعمیر موتور قایق - تعمیر موتورهای دیزل دریایی - خدمات پس از فروش خودروهای سبک - صافکاری و نقاشی خودرو | ۰-۳۲/۵۴/۲/۳ ۰-۳۲/۵۴/۱/۳ ۹-۵۱/۳۳/۲/۴/۱ ۹-۵۱/۳۳/۱/۴/۱ | - نقشه کشی عمومی ساختمان درجه ۲ - نقشه کشی معماری | ساختمان سازی | ۷ |
| | ۶۱۲۸ - ۶۲۳۳ - ۶۲۳۲ - ۶۲۳۱ - ۶۲۳۲ - | - تولید چند رسانه‌ای - تولید چند رسانه‌ای - تولید محتوی الکترونیکی - تصویرسازی با رایانه - تصویرسازی رایانه‌ای | ۸-۴۲/۲۲/۲/۲ ۸-۵۵/۴۲/۲/۲ | - طراحی امور گرافیکی با رایانه - کاربر Flash - رایانه کار میکس صدا و تصویر - کاربر director | تولید چند رسانه‌ای | ۹ |
| | ۶۲۳۴ - ۶۲۳۳ - | - طراحی صفحات وب - طراحی و توسعه صفحات وب | ۱۵/۲-۸۷ ف.ه ۱۵/۳-۸۷ ف.ه ۱۵/۵-۸۷ ف.ه ۱۵/۶-۸۷ ف.ه | - کاربر Flash - طراحی امور گرافیکی با رایانه - طراحی صفحات وب (مقدماتی) - طراحی صفحات وب (پیشرفته) | طراحی و توسعه صفحات وب | ۱۱ |
| | ۹۹۶۴ - | - الکترونیک صنعتی | ۸-۵۲/۵۲/۱/۵ ۰-۸۴/۵۵/۲/۴ ۰-۸۴/۵۵/۱/۴ | - الکترونیک کار صنعتی - کارور PLC درجه ۲ - کارور PLC درجه ۱ | الکترونیک صنعتی | ۱۲ |
| | ۹۹۶۹ - ۶۲۴۱ - ۹۹۵۸ - | - برق صنعتی - برق کار صنعتی - تابلوسازی برق صنعتی | ۸-۵۵/۱۵/۲/۴ ۰-۸۴/۵۵/۲/۴ | - برق کار صنعتی درجه ۲ - کارور PLC درجه ۲ | برق صنعتی | ۱۳ |
| | ۹۹۶۲ - | - برق ساختمان | ۸-۵۵/۲۸/۲/۴ ۸-۵۵/۲۸/۱/۴ | - برق کار ساختمان درجه ۲ - برق کار ساختمان درجه ۱ | برق ساختمان | ۱۴ |

کد ۳۲
از ۷
تعداد ضمانت:
توجه: خواهشمند است بروسه پیشنهادی را
و سایر موارد را درج نمایید

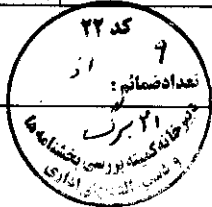
عناوین آزمون‌های چهاردهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستان‌های شاخه کاردانش در سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۴

| ملاحظات | کد رایانه‌ای رشته‌های مهارتی | نام رشته‌های مهارتی مجاز به شرکت در آزمون | کد استاندارد | عناوین استانداردهای مورد آزمون مرحله تئوری | عنوان آزمون | ردیف |
|---------|---|--|--|--|-----------------------------------|----------|
| | ۶۲۱۵- | سیستم‌های صوتی و تصویری | ۸-۵۴/۳۳/۱/۳ ۸-۵۴/۳۳/۱/۳/۱ | تعمیر کار تلویزیون رنگی تعمیر کار تلویزیون‌های پیشرفته | سیستم‌های صوتی و تصویری | ۱۵ |
| | ۶۱۰۱- | نقشه‌کشی صنعتی به کمک رایانه | ۰-۳۲/۱۱/۲/۲ ۰-۳۲/۸/۷/۳ ۰-۳۲/۱۳/۲/۱ | نقشه‌کشی صنعتی درجه ۲ نقشه‌کش و طراحی به کمک رایانه کاربر Mechanical Desktop درجه ۲ | نقشه‌کشی صنعتی به کمک رایانه | ۱۶ |
| | ۶۲۰۰- ۶۲۰۶- ۶۲۰۲- ۶۱۹۹- | تراشکاری CNC تراشکاری و فرزکاری ماشین ابزار تراشکاری | ۸-۳۳/۲۲/۲/۲ ۸-۳۳/۸/۴/۲/۲ ۸-۳۳/۸/۴/۱/۳ ۰-۸۴/۵۲/۲/۲ | تراشکاری درجه ۲ تراشکار CNC درجه ۲ تراشکار CNC درجه ۱ برنامه‌نویس CNC درجه ۲ | تراشکاری CNC | ۱۷ |
| | ۶۱۹۸- ۶۱۹۷- ۶۲۰۶- ۶۲۰۲- ۶۲۰۲- | فرزکاری CNC فرزکاری تراشکاری و فرزکاری قالب سازی فلزی ماشین ابزار | ۸-۳۳/۲۲/۲/۲ ۸-۳۳/۸/۴/۲/۲ ۸-۳۳/۸/۴/۱/۳ ۰-۸۴/۵۲/۲/۲ | فرزکار درجه ۲ فرزکار CNC درجه ۲ فرزکار CNC درجه ۱ برنامه‌نویس CNC درجه ۲ | فرزکاری CNC | ۱۸ |
| | ۶۲۲۷- ۶۱۳۷- ۶۱۴۶- | خیاطی و الگوسازی رایانه‌ای (زنانه) خیاطی لباس شب و عروس خیاطی لباس زنانه | ۷-۹۱/۴۱/۲/۴ ۷-۹۱/۴۱/۲/۳/۱ | نازک‌دوز زنانه الگوساز و پرشکار لباس زنانه | خیاطی | ۱۹ |
| | ۶۱۴۸- ۶۱۴۹- | خیاطی دوخت‌های تزئینی رودوزی سنتی | ۷-۹۵/۴۹/۲/۳ ۷-۹۵/۳۳/۱/۴ | رک‌دوزی با چرخ گل‌دوزی دستی | دوخت‌های تزئینی | ۲۰ |
| | ۶۱۳۳- ۶۱۷۱- | حسابداری مالی امور اداری | ۱-۱۰/۱۵/۳/۵ ۱-۱۰/۱۵/۱/۳/۱ ۳-۰۰/۹۸/۱/۲ ۱-۲۵/۹۲/۱/۲ | حسابدار عمومی مقدماتی حسابداری عمومی تکمیلی سرپرست دبیر خانه تندخوان | حسابداری مالی امور اداری | ۲۱ ۲۲ |
| | ۶۱۴۹- ۶۱۷۰- | مدیریت و برنامه‌ریزی امور خانواده مدیریت و برنامه‌ریزی خانواده | ۳-۰۰/۹۸/۱/۲ ۱-۲۵/۹۲/۱/۲ | برنامه‌ریزی امور خانواده هنر درخانه مهارت‌های سالم زیستن (مقدماتی) مهارت‌های سالم زیستن (پیشرفته) | مدیریت و برنامه‌ریزی امور خانواده | ۲۳ |
| | ۶۲۲۵- | هنر فرش | ۷-۵۴/۵۷/۲/۳ ۷-۵۴/۵۷/۱/۲ ۷-۵۴/۵۴/۲/۲ | قالی‌بافی درجه ۲ قالی‌بافی درجه ۱ گل‌بافی درجه ۲ | هنر فرش | ۲۴ |

تعداد ضمیمه: ۳۳
 دبیرخانه مسابقات علمی-کاربردی هنرستان‌های شاخه کاردانش
 و دبیرخانه مسابقات علمی-کاربردی هنرستان‌های شاخه کاردانش

عناوین آزمون‌های چهاردهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستان‌های شاخه کاردانش در سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۴

| ردیف | عنوان آزمون | عناوین استانداردهای مورد آزمون مرحله تئوری | کد استاندارد | نام رشته‌های مهارتی مجاز به شرکت در آزمون | کد رایانه‌ای رشته‌های مهارتی | استانداردهای مورد آزمون در بخش عملی |
|------|------------------|---|---|---|------------------------------|--|
| ۲۵ | طراحی فرش دستیاف | - یافت مقدماتی فرش - رنگرزی مقدماتی فرش - طراحی فرش - نقاشی نقشه فرش - طراحی نقوش سنتی | ۱۲-۸۳-۱۲-ف ۱۳-۸۲-۱۳-ف ۱۴-۸۳-۱۴-ف ۱۵-۸۳-۱۵-ف ۱۸-۸۳-۱۸-ف | - طراحی و نقاشی فرش | ۹۸۶۹- | - طراحی فرش (۱۴-۸۳-ش.ف) - نقاشی نقشه فرش (۱۵-۸۳-ش.ف) |
| ۲۶ | طلا و جواهرسازی | - مدلسازی فلزات قیمتی - ریخته‌گری فلزات قیمتی - طلا و جواهرسازی - فرورشدگی طلا و جواهر | ۱۲-۹۴/۱۱/۱۲-۷ ۱۲-۲۵/۱۲/۱۲-۷ ۱۲-۸۰/۱۰/۱۲-۸ ۱۲-۳۶/۳۵/۱۲-۴ | - طلا و جواهرسازی | ۶۱۳۱- | - طلا و جواهرسازی (۱۲-۸۰/۱۰/۱۲-۸) |
| ۲۷ | تصویربرداری | - طراحی گرافیکی سیاه و سفید - طراحی گرافیکی رنگی - تصویربرداری - تدوین و میکس رایانه‌ای | ۸۳-۱۱۸-۸۳-ف.ه ۸۳-۱۱۹-۸۳-ف.ه ۸۴-۸۶-۸۴-ف.ه ۸۴-۸۷-۸۴-ف.ه | - تصویربرداری | ۹۹۰۴- | - تصویربرداری (۸۳-۸۶-۸۷-ف.ه) - تدوین و میکس رایانه‌ای (۸۴-۸۷-۸۴-ف.ه) |
| ۲۸ | عکاسی دیجیتال | - طراحی گرافیکی سیاه و سفید - طراحی گرافیکی رنگی - عکاسی دیجیتال - روتوش و ترمیم عکس رایانه‌ای | ۸۳-۱۱۸-۸۳-ف.ه ۸۳-۱۱۹-۸۳-ف.ه ۸۴-۸۸-۸۴-ف.ه ۸۴-۱۱۱-۸۴-ف.ه | - عکاسی دیجیتال | ۹۹۲۱- | - عکاسی دیجیتال (۸۳-۸۸-۱۱۱-ف.ه) - روتوش و ترمیم عکس رایانه‌ای (۸۴-۱۱۱-۸۴-ف.ه) |
| ۲۹ | گرافیک کامپیوتری | - طراحی گرافیکی سیاه و سفید - طراحی گرافیکی رنگی - گرافیک رایانه‌ای | ۸۳-۱۱۸-۸۳-ف.ه ۸۳-۱۱۹-۸۳-ف.ه ۸۳-۱۱۸-۸۳-ف.ه | - گرافیک کامپیوتری | ۹۹۰۱- | - گرافیک رایانه‌ای (۸۳-۱۱۸-۸۳-ف.ه) |
| ۳۰ | چهره‌سازی | - طراحی عمومی - طراحی چهره - نقاشی چهره | ۸۴-۱۱۱-۸۴-ف.ه ۸۴-۱۱۲-۸۴-ف.ه ۸۳-۱۱۵-۸۳-ف.ه | - چهره‌سازی | ۹۹۱۶- | - نقاشی چهره (۸۳-۱۱۵-۸۳-ف.ه) |
| ۳۱ | نگارگری | - طراحی نقوش ختایی و اسلیمی - طراحی نقوش هندسی - طراحی نقوش فرنگی - طراحی نقوش جانوری - نگارگری | ۸۳-۱۱۸-۸۳-ف.ه ۸۳-۱۱۲-۸۳-ف.ه ۸۳-۱۱۴-۸۳-ف.ه ۸۳-۱۱۳-۸۳-ف.ه ۸۳-۱۱۵-۸۳-ف.ه | - نگارگری - نقاشی ایرانی | ۹۹۰۶- ۹۸۴۱- | - نگارگری (۸۳-۱۱۵-۸۳-ف.ه) |



عناوین آزمون‌های چهاردهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستان‌های شاخه کار دانش در سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۴

| ردیف | عنوان آزمون | عناوین استانداردهای مورد آزمون مرحله تئوری | کد استاندارد | نام رشته‌های مهارتی مجاز به شرکت در آزمون | کتاب‌های رشته‌های مهارتی | استانداردهای مورد آزمون در بخش عملی | ردیف |
|------|---------------------------|--|----------------------------|---|--|-------------------------------------|------|
| ۳۲ | زراعت | زراعت عمومی | جهاد کشاورزی | زراعت غلات زراعت گیاهان علوفه‌ای زراعت گیاهان خردماهی زراعت دانه‌های روغنی زراعت حبوبات زراعت زعفران | ۶۲۳۱ - ۶۲۱۸ - ۶۲۱۷ - ۶۲۱۶ - ۹۹۱۵ - ۹۲۸۰ - | زراعت | ۳۲ |
| ۳۳ | باغبانی | باغبانی عمومی (نوع ۱) | جهاد کشاورزی | پرورش گل پرورش گیاهان آپارتمانی ایجاد و نگهداری فضای سبز پرورش درخت و درختچه‌های تزئینی | ۹۲۶۱ - ۹۴۶۲ - ۹۴۵۸ - ۹۴۵۹ - | باغبانی | ۳۳ |
| ۳۴ | تعمیر موتور تراکتور | تعمیر موتور تراکتور | جهاد کشاورزی | تعمیر موتور تراکتور | ۹۴۹۱ - | تعمیر موتور تراکتور | ۳۴ |
| ۲۵ | مرغداری صنعتی | پرورش عمومی طیور جوجه کشی | ۸۰/۴/۱۷ ج ک ۸۰/۴/۱۹ ج ک | مرغداری صنعتی پرورش بوقلمون پرورش پرندگان زینتی پرورش شترمرغ پرورش بلدرچین پرورش غاز و اردک | ۹۸۵۷ - ۹۹۵۰ - ۹۹۵۲ - ۹۹۵۳ - ۹۹۵۴ - ۹۹۵۶ - | مرغداری صنعتی | ۲۵ |
| ۲۶ | پرورش عمومی دام | پرورش عمومی دام | ۸۵/۴/۲۰ ک | پرورش صنعتی گاو پرورش صنعتی گوسفند و بز پرورش گاو میش | ۹۹۴۶ - ۹۹۴۷ - ۹۹۴۸ - | پرورش عمومی دام | ۲۶ |
| ۳۷ | پرورش و تولیدات زنبور عسل | پرورش و تولیدات زنبور عسل | جهاد کشاورزی ۷۶ | پرورش و تولیدات زنبور عسل | ۹۴۸۷ - | پرورش و تولیدات زنبور عسل | ۳۷ |

کد ۲۲ از
تعداد ضمایم:
۱
مهر سازمان گسترش و تقویت کیفیت آموزش، پژوهش و فناوری
و سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای وزارت آموزش عالی



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پوست

شیوه نامه دهمین دوره جشنواره مهارت‌های هنری شاخه کاردانش

(سال تحصیلی ۹۵-۹۴)

نظر به نقش شاخه کاردانش در توسعه فرهنگ کار و ترویج مهارت‌های شغلی و با توجه به لزوم برگزاری برنامه‌های مستمر به منظور تشویق و ترغیب دانش‌آموزان در تقویت بنیه علمی و کاربردی خود و همچنین ارتقاء سطح کیفی آموزش‌های مهارتی در بالابردن دانش و روحیه نوآوری هنرجویان و نیز ارج نهادن به ارزش‌های فرهنگی و هنری ایران زمین، پیرو شیوه نامه ۴۴۰/۸۰۱۵/۶۸ مورخ ۴۴۰/۹/۱۱ و بخشنامه شماره ۴۴۰/۹۳۷۴/۶۸ مورخ ۸۴/۹/۵ و با استفاده از اعتبارات کیفیت بخشی معاونت آموزش متوسطه دهمین دوره جشنواره مهارت‌های هنری هنرستان‌های کاردانش با رعایت موارد ذیل برگزار می‌شود.

در این جشنواره، هنرجویان محترم رشته‌های هنری هنرستان‌های کاردانش می‌توانند در رشته‌ها و زمینه‌هایی که هر سال با توجه به شرایط و برنامه ریزی آموزشی تعیین می‌شوند، با ارائه آثار برگزیده‌ی خود شرکت کنند. مراحل جشنواره از رقابت‌های کلاسی میان هنرجویان و با راهنمایی و نظارت مسئولان هنرستان آغاز شده و پس از گذر از سطح ناحیه و شهرستان به مرحله استانی وارد می‌شود و سپس با داوری مرحله کشوری که در آن نفرات برتر در هر رشته و زمینه انتخاب می‌شوند به پایان خواهد رسید.

این جشنواره بعد از حصول نتیجه می‌تواند به تشکیل دوره‌های بازآموزی، نوسازی و بهسازی تجهیزات و نحوه جذب هنر جو در رشته‌های مختلف کاردانش کمک نماید.

از این رو شیوه نامه اجرایی این دوره از جشنواره به شرح ذیل اعلام می‌گردد:

۱- مراحل جشنواره:

نظر به اینکه برگزاری جشنواره با اهداف و انگیزه‌های آموزشی و پرورش استعداد و قوه خلاقه هنرجویان برنامه‌ریزی شده است و توجه به نحوه‌ی دقیق اجرای هر یک از سطوح باعث افزایش انگیزه روحی و عاطفی و





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسط

شماره

تاریخ

پوست

پروژه شدن ارزش‌های این برنامه در بین شرکت کنندگان خواهد شد، لذا می‌بایست مجریان و ناظران محترم در اجرای هر یک از این سطوح نهایت دقت و حساسیت در بخش داوری آثار و ارزیابی آنان داشته باشند.

۱- جشنواره در مرحله شهرستان و منطقه :

اعضاء کمیته اجرایی :

- رئیس اداره (رئیس کمیته)
- معاون آموزشی (قائم مقام کمیته)
- کارشناس آموزش های فنی و حرفه ای و کار دانش (دبیر کمیته)
- دو نفر از مدیران هنرستان‌های ذیربط (عضو کمیته)
- دو هنر آموز مجرب و متخصص در رشته های هنری کار دانش (عضو کمیته)

وظایف کمیته اجرایی:

- اطلاع رسانی به هنرآموزان و هنرجویان رشته های هنری
- تمهید مقدمات در راستای ثبت نام متقاضیان و گردآوری آثار آنان
- تشکیل هیأت داوران
- نظارت بر داوری آثار
- *** حصول اطمینان از حقوق مالکیت معنوی آثار ارسالی توسط هنرجویان و تکمیل فرم تعهد تایید شده توسط هنر آموز و مدیر واحد آموزشی^۱
- ارسال آثار منتخب به کمیته اجرایی استان
- تقدیر از منتخبین در مرحله شهرستان

۱- *** اثر ارسالی می‌بایست توسط شخص هنرجوی متقاضی (مالک و صاحب امضای اثر) اجرا شده باشد و این هنرجو در حال حاضر نیز توانایی اجرای اثری مشابه و باهمان کیفیت را داشته باشد و همچنین در ستوات قبل اثر مورد نظر برای این جشنواره ارسال نشده باشد. و هنرجو خود مالک قانونی اثر باشد.





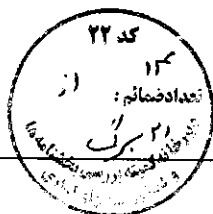
کمیته اجرایی شهرستان و منطقه با نظارت ریاست محترم اداره و با بکارگیری توانایی‌ها و امکانات موجود دیگر سازمان‌های مرتبط در شهرستان، می‌توانند به مناسبت‌های گوناگون ملی و مذهبی اقدام به برگزاری این سطح از جشنواره نموده و داوری آثار را برای انتخاب برگزیدگان رشته‌های مورد نظر در کنار این مراسم انجام دهد و با برپایی نمایشگاهی از آثار هنرجویان رشته‌های گوناگون هنری سبب تشویق شرکت کنندگان شود. و ضمناً آثار برگزیده شده را به همراه مشخصات کامل هر اثر به واحد مربوط در اداره کل آموزش و پرورش استان خود ارسال نماید.

ملاک تعیین نفرات منتخب در هر استاندارد یا رشته مهارتی در واحد آموزشی یا منطقه، کسب بالاترین نمره عملی (ارزیابی اثر) و نظری (مصاحبه علمی) می‌باشد.

- در هریک از عناوین رشته‌های اعلام شده برای جشنواره در مرحله شهرستان یک نفر انتخاب و به مرحله استانی راه می‌یابد.

تبصره ۱: در صورتی که نمره نهایی دو یا چند دانش آموز در مرحله واحد آموزشی و منطقه در هر رشته یا رشته مهارتی مساوی باشد، دانش آموزی که دارای نمره بالاتری در بخش عملی می‌باشد، انتخاب خواهد شد. و در صورتی که دو یا چند دانش آموز در همه بخش‌ها دارای شرایط یکسان باشند، می‌بایست به قید قرعه نفر برگزیده انتخاب شود.

تبصره ۲: به طور معمول در مرحله استانی برای هر استاندارد یا رشته مهارتی صرفاً دو نفر (اعم از دختر یا پسر) به عنوان نفرات برگزیده انتخاب و به مرحله کشوری معرفی خواهند شد، اما نظر به اینکه توسعه و ترویج رشته‌های هنری یکی از اهداف جشنواره می‌باشد در برخی از رشته‌های هنری تعداد دانش آموزان منتخب متغیر خواهد بود که در توضیحات هر یک از رشته‌های جشنواره، تعداد نفرات ذکر خواهد شد





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پوست

۲-۱- جشنواره در مرحله استان:

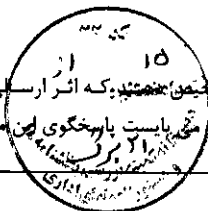
اعضاء کمیته اجرایی استان:

- مدیرکل (رئیس کمیته)
- معاون آموزش متوسطه (قائم مقام کمیته)
- معاون توسعه مدیریت و پشتیبانی
- رئیس اداره فنی و حرفه ای و کاردانش (دبیر کمیته)
- کارشناس مسئول آموزش کاردانش (عضو کمیته)
- دو نفر کارشناس هنر (می توانند هنرآموزان هنر باشند) به عنوان مشاور هنری (عضو کمیته)

وظایف کمیته اجرایی استان:

- ارسال دستورالعمل و اطلاع رسانی در سطح استان
 - تمهید مقدمات برای ثبت نام متقاضیان
 - تعیین حداکثر دو هنرستان جهت جمع آوری آثار هنری (مربوط به هنرجویان شرکت کننده)
 - نظارت بر اجرای جشنواره در سطح شهرستان و منطقه
 - تشکیل هیأت داوران مرحله استانی با نظر اداره آموزش های فنی حرفه ای و کاردانش
 - اجرای جشنواره در سطح استان
 - نظارت بر داوری آثار مرحله استانی
- *** حصول اطمینان از حقوق مالکیت معنوی آثار ارسالی^۲ توسط هنرجویان و تکمیل فرم تعهدتأیید شده توسط هنر آموز و مدیر واحد آموزشی
- ارسال آثار منتخب به ستاد مرکزی جشنواره مرحله کشوری
تقدیر از منتخبین در مرحله استان

^۲ چنانچه هیأت داوران مرحله کشوری طی آزمون عملی که از هنرجویان شرکت کننده به عمل می آورد، تشخیص دهد که آثار ارسالی مربوط به هنرجوی معرفی شده نمی باشد و این هنرجو توانایی اجرای اثری مشابه را ندارد، مسئولیت آن بر عهده استان بوده و نمی بایست پارهنگوی این موضوع باشد.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پوست

کمیته اجرایی جشنواره استانی ضمن نظارت بر برنامه ریزی و اجرای جشنواره در سطح شهرستان و مناطق تحت پوشش خود، با تشکیل کمیته داوران استانی آثار ارسالی از شهرستان ها را مورد بررسی و ارزیابی قرار داده و در هر رشته و زمینه نفرات برگزیده خود را تعیین و به همراه فهرست اسامی شرکت کنندگان، فرم مشخصات تایپ شده، عکس، سوابق تحصیلی هنرجویان شرکت کننده و تصاویر دیجیتالی آثار برگزیده (به صورت لوح فشرده) به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند (طبق جدول زمانبندی پیوست).

آزمون استانی بین نفرات اول مناطق شهرستان و نواحی آموزش و پرورش استان در هر رشته یا استاندارد در دو بخش به شرح ذیل برگزار می شود.

- ۱- ارزیابی و داوری اثر (۶۰ درصد امتیاز)
- ۲- آزمون عملی و مصاحبه علمی (۴۰ درصد امتیاز)
- ملاک تعیین نفرات برگزیده در مرحله استانی کسب بالاترین نمره از مجموع نمرات (ارزیابی اثر، آزمون عملی استاندارد یا رشته مهارتی و مصاحبه علمی) خواهد بود.

- چنانچه جمع نمره نهایی هنرجویان برگزیده (در هر استاندارد آموزشی یا رشته مهارتی) ۷۰ درصد کل امتیاز باشد، می توانند به مرحله کشوری معرفی شوند.
توجه: در هر استاندارد یا رشته مهارتی در مرحله استانی دو نفر به مرحله کشوری معرفی می شوند. که پس از داوری مرحله اول کشوری یک نفر از آنان (مشروط به کسب حداقل ۷۰ درصد امتیاز) برای حضور در جشنواره کشوری انتخاب و اعلام خواهد شد.

تبصره ۳: برای حضور هنرجویان منتخب استانی در مرحله کشوری جشنواره مهارت های هنری، شرط معدل نیاز نمی باشد.

تذکره ۱: در صورت نداشتن شرکت کننده در یک زمینه، افزایش سهمیه استان در زمینه های دیگر امکان پذیر نخواهد بود.

تذکره ۲: داوری آثار بر اساس تصاویر ارسالی استان (از طریق سایت که آدرس آن متعاقباً اعلام خواهد شد) توسط ستاد مرکزی جشنواره انجام می شود و نفرات برگزیده هر رشته را مشخص و به استان جهت اعزام برگزیدگان به مرحله کشوری اعلام خواهد شد. بدیهی است آن دسته از آثاری که بعد از موعد مقرر به دبیرخانه کشوری رسیده باشند ارزیابی نخواهند شد.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسط

شماره

تاریخ

پوست

تذکره ۳: چنانچه شرکت کننده‌ای در هر زمینه بیش از تعداد درخواستی، آثار ارسال نماید در داوری تأثیری نخواهد داشت.

تذکره ۴: مدیر واحد آموزشی عنایت نموده از ارسال آثاری که طی سنوات قبل در جشنواره شرکت داشته‌اند ممانعت بعمل آورد.

یادآوری: اداره فنی و حرفه‌ای و کاردانش استان موظف است:

۱. تمهیدات لازم برای اعزام نفرات برگزیده‌ی استان و نیز ارسال اصل آثار برگزیدگان به محل برگزاری جشنواره مرحله کشوری را فراهم آورد.
 ۲. اطمینان از حقوق مالکیت معنوی آثار ارسالی توسط هنرجویان و تکمیل فرم تعهد تایید شده توسط هنرآموز و مدیر واحد آموزشی^۳.
 ۳. به منظور تشویق و ترغیب هنرجویان برگزیده و هنرآموزان مرتبط آنان در مراحل استانی و کشوری، پس از اتمام جشنواره با برگزاری نمایشگاهی از آثار شرکت کنندگان و برگزیدگان در استان خود، از آنان قدردانی شود.
 ۴. جمع آوری آمار و مشخصات کل هنرجویان شرکت کننده در جشنواره مراحل شهرستان و استان در قالب فرمت Excel و ارسال آن به دفتر کاردانش
- توجه: چنانچه هنرجویی در مرحله کشوری مقام اول را کسب نماید، هنرآموز (یا استادکار) مربوط به دروس تخصصی مورد آزمون آن هنرجو نیز مورد تقدیر قرار خواهد گرفت. لذا ضروری است که فرم مربوط به مشخصات هنرجویان منتخب استان به گونه‌ای طراحی شود که مشخصات هنرآموز یا استادکار مرتبط با کارگاه تخصصی هر هنرجو نیز در آن قید شده باشد.

۱- جشنواره مرحله کشوری:

در این مرحله نیز با برپایی نمایشگاه از آثار برگزیدگان کشوری، امکان بازدید عمومی از دستاوردهای آموزش هنری در شاخه کاردانش فراهم گردید و در کنار آن نیز امکان آشنایی و رویارویی با شیوه‌ها و روش‌های گوناگون در آفرینش آثار هنری برای برگزیدگان کشوری و بازدیدکنندگان گرامی میسر خواهد شد.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پوست

به منظور فراهم آوردن امکان سنجش، داوری و ارزیابی دقیق تر آثار، شیوه داوری آثار براساس شاخص های ذاتی هر رشته تعریف می شود و افزون بر آن برای هنرجویان برگزیده پروژه عملی نیز پیش بینی شده است.

۱-۳-۱- وظایف دبیرخانه مرحله کشوری:

وظایف دبیرخانه مرحله کشوری با تشکیل ستاد اجرایی دبیرخانه جشنواره و کمیته تبلیغات و پشتیبانی فعالیت خود را در قالب برنامه های ذیل شروع می نماید:

- هماهنگی با ستاد مرکزی مسابقات و جشنواره هنر دفتر کار دانش
- برنامه ریزی، اطلاع رسانی و انجام امور تبلیغاتی لازم (چاپ پوستر، بروشور، ... و انعکاس از طریق رسانه ملی)
- تمهید مقدمات و امکانات اجرایی جهت برگزاری مراحل داوری آثار توسط هیأت داوران کشوری
- جمع بندی نتایج داوری آثار و اطلاع رسانی به استان های مربوط
- تمهید مقدمات و تأمین امکانات اجرای مراحل دوگانه داوری و برگزاری پروژه عملی خاص هنرجویان برگزیده کشوری و اسکان داوران، کارشناسان، مجریان و مدعوین و ...
- برگزاری نمایشگاه از آثار هنرجویان کشوری برگزیده طی روزهای برگزاری جشنواره
- چاپ و انتشار کتاب جشنواره حاوی آثار برگزیده از هنرجویان در مرحله کشوری و گزارش مختصر جشنواره

۲- شرایط و ضوابط شرکت کنندگان:

۲-۱- شرایط هنرجویان: براساس جدول عناوین رشته های هنری، هنرجویان رشته های هنر شاخه های کار دانش (هنرستان های دولتی و غیر دولتی / وابسته) می توانند در یکی از زمینه های تعیین شده مرتبط با رشته تحصیلی خود شرکت کنند.

تذکره ۵: هر هنرجو صرفاً می تواند با یک اثر و در یک زمینه مرتبط با رشته تحصیلی خود در جشنواره شرکت کند.

۲- پروژه عملی و مصاحبه علمی ویژه هنرجویان در مرحله کشوری و انتخاب نفرات برتر:

* در مرحله کشوری از هنرجویان شرکت کننده افزون بر داوری، پروژه عملی و مصاحبه علمی نیز گرفته خواهد شد.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسطه

شماره
تاریخ
پوست

* پروژه عملی صرفاً برای ارزیابی مهارت و توانایی عملی هنرجویان خواهد بود و شامل مواد درسی دیگر در رشته تحصیلی ایشان نمی‌شود.

تذکره ۶: پروژه عملی این امکان را به هنرجویان می‌دهد تا به هیأت داوران اثبات نمایند اثر ارسالی متعلق به آنان بوده و توانایی اجرای مجدد آن را خواهند داشت. لذا چنانچه هیأت داوران تشخیص دهند که هنرجو از توانایی‌های لازم و مطلوب در حد تکنیک و مهارت‌های بکار رفته در اثر ارسالی برخوردار نیست، هنرجو را از دور رقابت حذف خواهند نمود.

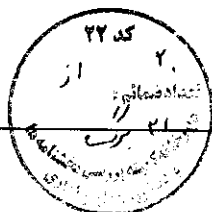
نظر به اینکه داوری آثار مرحله کشوری در تابستان سال ۱۳۹۵ انجام خواهد شد، ضروری است استان‌ها با توجه کامل به جدول زمان بندی شده پیوست مقدمات برگزاری جشنواره هنر را از مرحله منطقه تا مرحله کشوری را فراهم آورده و دبیرخانه مرکزی را در هر چه بهتر برگزار نمودن مرحله کشوری یاری نمایند.



۱- جدول زمان بندی برگزاری جشنواره مهارت های هنری شاخه کار دانش

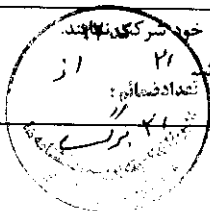
سال تحصیلی ۹۵-۹۴

| تیرماه و مرداد ۱۳۹۵ | خرداد ۱۳۹۵ | اردیبهشت ۱۳۹۵ | فروردین ۱۳۹۵ | اسفند ماه ۱۳۹۴ |
|-------------------------|-------------------------|---|--|---|
| متقابلاً اعلام خواهد شد | متقابلاً اعلام خواهد شد | برگزاری مرحله اول داوری آثار براساس تصاویر دیجیتالی ارسال شده و اعلام اسامی نفرات منتخب | - ارسال لیست اسامی نفرات اول و دوم رشته های اعلام شده به همراه فایل تصاویر دیجیتال آثار به دبیرخانه مرکزی جشنواره - ارسال آمار و مشخصات هنرجویان شرکت کننده در جشنواره مراحل شهرستان و استان در قالب فرمت Excel به دفتر کار دانش | پایان جشنواره مرحله استانی و اعلام اسامی نفرات اول و دوم در رشته های اعلام شده |



۴-جدول عناوین رشته های نهمین دوره جشنواره مهارت های هنری هنرستان های کار دانش سال ۹۵-۹۴

| ردیف | گرایش ها | رشته های مجاز به شرکت در جشنواره | کد رایانه | نام دستگاه متولی |
|------|---------------------------|---|--------------|--|
| ۱ | فلز | - طلا و جواهرسازی | ۶۱۳۱ | سازمان فنی و حرفه ای سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری وزارت فرهنگ و ارشاد |
| | | - قلمزنی روی فلز | ۹۸۳۷ | |
| | | - قلمزنی | ۹۸۸۶ | |
| | | - ملیله کاری | ۹۸۴۲ | |
| ۲ | عکاسی | - عکاسی | ۹۹۰۸ | وزارت فرهنگ و ارشاد |
| | | - عکاسی دیجیتال | ۹۹۲۱ | |
| ۳ | گرافیک | - گرافیک کامپیوتری | ۹۹۰۱ | وزارت فرهنگ و ارشاد |
| | | - طراحی بسته بندی | ۹۹۰۵ | |
| | | - صفحه آرایی | ۹۹۰۹ | |
| ۴ | نقاشی | - نگارگری | ۹۹۰۶ | - وزارت فرهنگ و ارشاد - سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری |
| | | - تذهیب و تشعیر | ۹۹۰۷ | |
| | | - نقاشی ایرانی | ۹۸۴۱ | |
| | | - تذهیب کاری | ۹۸۴۰ | |
| ۵ | سفالگری | - چهره سازی | ۹۹۱۶ | وزارت فرهنگ و ارشاد |
| | | - سفالگری | ۹۸۹۱ | |
| | | - سفال و لعاب - کاشی هفت رنگ | ۹۸۳۶ ۶۲۳۷ | |
| ۶ | چوب | - هنر معرق کاری | ۹۹۴۵ | - وزارت فرهنگ و ارشاد - سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری |
| | | - معرق کاری چوب | ۹۸۸۹ | |
| | | - معرق چوب | ۹۸۴۵ | |
| | | - منبت کاری | ۹۸۸۷ | |
| | | - منبت چوب | ۹۸۴۲ | |
| | | - خانم سازی | ۹۸۴۶ | |
| | | - خانم کاری | ۹۸۸۸ | |
| ۷ | فرش | - هنر فرش | ۶۲۲۵ | - سازمان فنی و حرفه ای |
| | | - طراحی و نقاشی فرش | ۹۸۶۹ | - وزارت بازرگانی |
| ۸ | طراحی | - چهره سازی | ۹۹۱۶ | وزارت فرهنگ و ارشاد |
| | | - چهره آرایی | ۹۹۱۹ | |
| | | - دستیاری طراحی لباس (اکسسوار) | ۹۹۲۳ | |
| | | - دستیاری طراحی لباس (دوخت و ترمیم) | ۹۹۲۴ | |
| ۹ | طراحی نقوش ختایی و اسلیمی | رشته های نگارگری، نقاشی ایرانی، تذهیب کاری، تذهیب و تشعیر، طراحی و نقاشی فرش و رشته های زیرگروه صنایع دستی ظریف که استاندارد طراحی نقوش ختایی و اسلیمی (وزارت ارشاد) و یا استاندارد طراحی سنتی درجه ۱ و ۲ (سازمان صنایع دستی) در محتوای رشته تحصیلی آن وجود دارد. | | - وزارت فرهنگ و ارشاد - سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری - وزارت بازرگانی |
| | | - طراحی طلا و جواهرسازی | - | - |
| | | - تراش سنگهای قیمتی | ۹۸۴۷ | سازمان صنایع دستی |



توجه: هریک دانش آموزان متقاضی شرکت در جشنواره تنها می توانند در یکی از گرایش های مرتبط با رشته تحصیلی خود شرکت نمایند.
توجه: موضوعات رشته های جشنواره و نحوه درج تصاویر دیجیتالی آثار در سایت جشنواره متعاقباً از طریق دبیرخانه جشنواره اعلام خواهد شد.